

# KSIĘGA ZNAKU

## SZYBKA TERAPIA ONKOLOGICZNA

Znak to element identyfikacji wizualnej. Dzięki niepowtarzalnej formie oraz kolorystyce wpływa na jej rozpoznawalność. Konsekwentne stosowanie znaku sprzyja świadomemu budowaniu skutecznej promocji.

Aby zachować spójność projektowanych materiałów, należy bezwzględnie stosować zasady określone w księdze znaku. Używając logo, zawsze należy korzystać z oryginalnych plików. Nie można odtwarzać go samemu.



**SZYBKA**  
**TERAPIA**  
ONKOLOGICZNA

# ZNAK



# SZYBKA TERAPIA

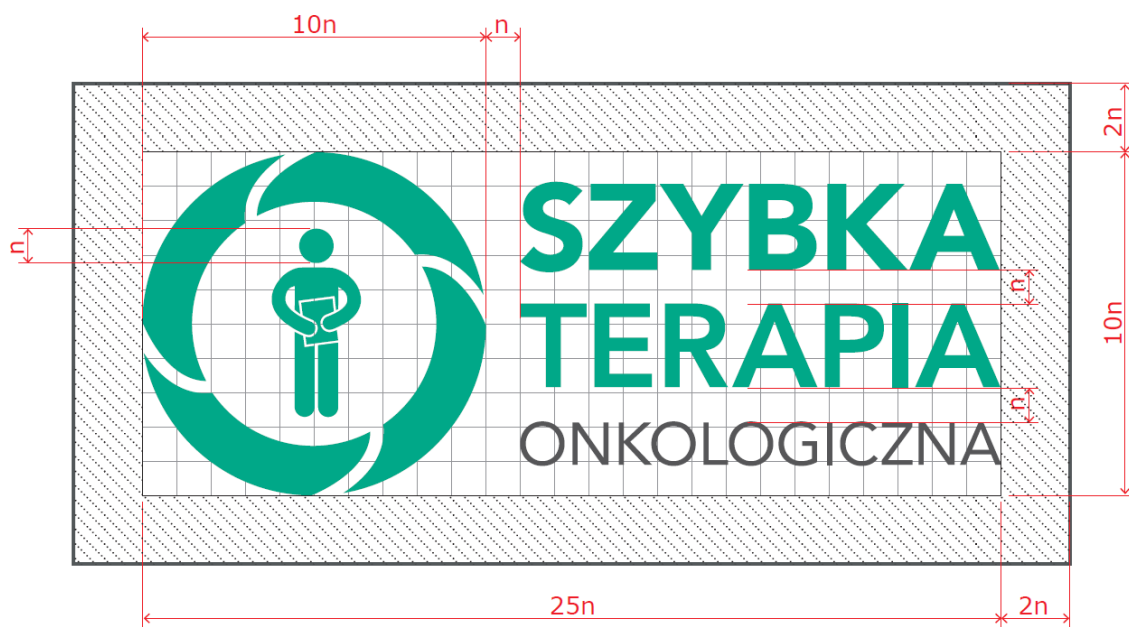
ONKOLOGICZNA

Znak SZYBKA TERAPIA ONKOLOGICZNA składa się z trzech części:

- elementu graficznego zbudowanego z okręgu – umieszczonego po lewej stronie;
- sylwetki człowieka trzymającego książkę – umieszczonego pośrodku elementu graficznego;
- napisu „Szybka Terapiia Onkologiczna” – utworzonego na bazie rodziny fontów Avenir, umieszczonego po prawej stronie.

Wszystkie składowe znaku są nierozdzielne. Nie należy stosować ich osobno ani zmieniać wzajemnych proporcji. Podstawowy obowiązujący wzór logo jest dwubarwny - napis „ONKOLOGICZNY” o barwie szarej i pozostałe elementy logo o barwie zielonej.

# SIATKA MODUŁOWA



Umieszczenie znaku na siatce modułowej pozwala określić jego podstawowe proporcje. Są one przydatne podczas skalowania oraz przy wydrukach wielkoformatowych.

Podstawowym modulem, który służy do wyznaczania wzajemnych relacji poszczególnych elementów znaku oraz wielkości pola ochronnego, jest odległość  $n$  równa średnicy głowy postaci.

Logotyp jest odsunięty od sygnetu o odległość równą  $1n$ .

Pole ochronne określa minimalna odległość od znaku innych elementów graficznych, takich jak: ilustracje, teksty, pozostałe „obce” obiekty. Pole ochronne znaku wynosi  $2n$ .

Proporcje znaku: 25 modułów (poziom), 10 modułów (pion).

# MINIMALNY ROZMIAR



**SZYBKA  
TERAPIA**  
ONKOLOGICZNA

**szerokość podstawy**



Znak może być skalowany z zachowaniem wyznaczonych proporcji, jednak nie może być mniejszy niż wyznaczone wielkości minimalne. Wielkość minimalna zależy od techniki druku. Stosowanie wielkości mniejszych niż przedstawione może sprawić, że znak będzie zniekształcony lub nieczytelny.

Wielkości minimalne:

- OFFSET, DRUK CYFROWY: szerokość podstawy min. 15 mm
- SITODRUK, TAMPODRUK: szerokość podstawy min. 25 mm
- GRAWEROWANIE: szerokość podstawy min. 15 mm
- SITODRUK, TAMPODRUK: szerokość podstawy min. 13 mm
- HAFT: szerokość podstawy min. 50 mm

# KOLORYSTYKA



**SZYBKA  
TERAPIA**  
ONKOLOGICZNA

● **PANTONE 334 C**  
**CMYK 100,0,64,0**  
**RGB 0,147,119**  
**WWW #009377**

● **PANTONE 425 C**  
**CMYK 0,0,0,81**  
**RGB 85,86,88**  
**WWW #555658**

Zielony to podstawowa barwa znaku (opisany Pantonem 334 C). Dominuje w identyfikacji wizualnej oraz wszystkich materiałach promocyjnych. Szary (opisany Pantonem 425 C) to barwa uzupełniająca.

## WARIANTY ZNAKU

Dopuszczalne są następujące sposoby przedstawienia znaku graficznego:

A. znak dwubarwny;

B. znak jednobarwny;



C. znak o barwie białej, wpisany w zieloną apłę;



D. znak w wersji monochromatycznej.\*



\* Wersja monochromatyczna może być użyta jedynie ze względu na ograniczenia technologiczne, a nie projektowe (np. w przypadku użytkowania znaku na pieczętce). Barwa znaku – BLACK 100%.

# NIEDOZWOLONE UŻYCIE

Jakiegolwiek deformowanie znaku jest niedopuszczalne. Poniżej znajdują się przykłady zniekształcenia znaku, których w żadnym wypadku nie można stosować.

## A. Nieprawidłowe skalowanie (zmiana proporcji) znaku



## B. Brak elementów znaku



## C. Zmiana położenia elementów znaku



## D. Niedozwolone pozycje znaku



## E. Umieszczenie znaku na kolorowym tle

